

## നമ്പിയുടെ ഗാർഹിക ജീവിതം

അമീൻ അഹമ്സൻ ഇസ്ലാഹി

ഒരു വ്യക്തിയുടെ സഭാവ ശീലങ്ങളുടെ ധമാർമ്മ കണ്ണാടി ഗാർഹിക ജീവിതമെന്നു. മാനൃതയുടെ കപട വേഷമണി സ്ഥാ, ധാരാർമ്മവിരുദ്ധമായത് പറഞ്ഞ് പ്രദർശിപ്പിക്കാൻ എഡർക്ക് കഴിഞ്ഞെന്നു കാം. എന്നാൽ വീടിനുള്ളിൽ മുട്ടപെടു സിംഗിൾക്കാൻ ഏറൊക്കാലം തരപ്പെട്ടില്ല. ഒന്നാമത് അത്തരമെന്നു പാട്ടശ്രൂ തനിനു ആരും മുതിരുകയില്ല. അതിനാൽ ഏതൊരാളെക്കുറിച്ചും നിഷ്ക്ഷേപ്തമായ റിഡാനുള്ള ഉരക്ക്ക് ഗാർഹിക ജീവിതമാണ്. വീടിൽ അധാരജൈബന്നു എന്നാണെന്നു നോക്കേണ്ടത്. പുറത്ത് ദൈവം ക്രിയയും സൂക്ഷ്മത്രയെയും കുറിച്ച് അധാരിക്കുന്ന സാരോപരേശ്വരൻ ആദ്യമായി സയം പ്രയോഗവൽക്കരിച്ചിട്ടുണ്ടോ? ഭാര്യാസന്നാനങ്ങൾ അവ അനുസരിച്ചിട്ടുണ്ടോ? അല്ലാഹുവിന്റെ പടയാളിയായി ചമ്മൽ ഏതൊരു ദീനിൽ നിന്നും സംസാഹരണത്തിനുവേണ്ടി അധാരിക്കുന്ന സാരോപരേശ്വരൻ അവ അനുസരിച്ചിട്ടുണ്ടോ? ജനങ്ങളിൽ നട്ടുവളർത്താനുദ്ദേശിക്കുന്ന അർപ്പണവോധം, ത്യാഗാഭിവാദം, സഹാഗശിലം, സഹിഷ്ണുത, മത നിഷ്ഠം ഇതും പ്രഭാപൂർത്തിമാണ് അധാരജൈബന്നു കുടുന്ന ആളുടെ സഭാവ മഹിമയും, മേഖലയും നിശ്ചയിക്കാവത്തും. അധാരജൈബന്നു ആശയാഭിപ്രായങ്ങളുമായി വിഭയാജിപ്പു ചെങ്കിൽത്തെന്നു സഭാവ ഭൂഷ്യമുള്ളവനായി നമ്പുകയാളുമെന്നു കഴിയില്ല.

ഇതെ ഉരക്ക്ലിൽ തിരുനമ്പി(സ) യുടെ സഭാവ ചര്യകളെയും നമുക്ക് മാറ്റു ചെയ്യുകയാം. റസൂലിൽ പ്രസാഗവും വീടിൽ അദ്ദേഹത്തിൽ പ്രവർത്തനവും തമിൽ പൊരുത്തപ്പെട്ടിട്ടുണ്ടോ എന്നു നമുക്ക് പരിശോധിക്കാം. ഭാഗ്യമെന്നു പറയട്ട, നമ്പി(സ)യുടെ ജീവിതം മുഴുവൻ ലോകത്തിൽ മുന്നിലൂടെ. പഞ്ചായിൽ അനു ചരിച്ച രംഗം രൂടെ സവിധ തനിൽ അദ്ദേഹം പറഞ്ഞതും പ്രവർത്തിച്ചതും പ്രാഥാനിക തെളിവുകളോടെ നമുക്ക് പരിയാവുന്നപോലെ ഭാര്യാസന്തതികളോടെ ചൊത്ത് അദ്ദേഹമെങ്ങനെ കഴിഞ്ഞുവെന്നും വിശാസയോഗ്യമായ നിലയിൽ നമുക്കെൻഡിയിട്ടുണ്ടെന്നും. രഹസ്യമെന്നും പറയുമെന്നും അവ സൃഷ്ടമെന്നുമുള്ള രണ്ടു ഭിന്ന മേഖലകളിലായി വിജേക്കപ്പെട്ടിരുന്നില്ല റസൂലിൽ ജീവിതം. ആർക്കും ഏപ്പോഴും കാണാൻ കഴിയുമാർ പൊതുജന സമക്ഷം തുറന്നിട്ടിരിക്കുകയായിരുന്നു അത്. ശത്രുകളുടെയും മിത്രങ്ങളുടെയും മുന്നാകെ ഒരു തുറന്ന പുസ്തകമായിരുന്നു തിരുമേനി

യുടെ ജീവിതം. റസൂലിനെ മാതൃകയാക്കാനും വിമർശിക്കുന്നവർക്ക് മാതൃകയാക്കാനും വിമർശിക്കാനും അനുബദ്ധി സാധിക്കുമായിരുന്നു.

സാധാരണ ഗതിയിൽ ഗാർഹിക രഹസ്യങ്ങളുടെ സുക്ഷിപ്പുകാരിയാണ് ഭാര്യ. ഇതിനൊരുപാദംമാണ് പ്രവാചക പത്രിമാർ. ജനപ്രതിനിധികളെന്ന നിലക്ക് പ്രവാചക ജീവിതത്തിൽ അദ്ദേഹം പറഞ്ഞതും പ്രവർത്തിച്ചതും സുക്ഷ്മതരങ്ങളായ വശങ്ങൾ പോലും അവർ ഫൂടിസ്ഥമമാക്കിവെച്ചു. അങ്ങെയും രൂതെ വിശവസ്തതയോടും സത്യസ്യ തയ്യാറാം പൊതുജനസമക്ഷം സമർപ്പിച്ചു. അവിടുത്തെ രഹസ്യവും പരസ്യവുമായ ജീവിതങ്ങൾക്കിടയിൽ എന്നുമാത്രം യോജിപ്പിച്ചു ഏകീഭാവവുമുണ്ടെന്നും ജനങ്ങളെ പരിപ്പിക്കുകയായിരുന്നു അതിന്റെ ഉദ്ദേശ്യം.

ഉത്തരവും അതെ ലക്ഷ്യം മാണം ഏരെന്തെ മുന്നിലിരിക്കുന്നത്. വിശുദ്ധ ജീവിതത്തെ വൃത്താരൂഗിലൂടെ ഗ്രഹിക്കാൻ പാകത്തിൽ പ്രതിപാദ്യ വന്നതു

മാനവ ലോകത്തെ സമുദഖിക്കുകയും റിവ്യൂഗമവും തത്പരതാനവും അഭ്യസിക്കുകയുമാണ് പ്രവാചക ഭാര്യത്തിൽ പ്രമാദവും പ്രധാനവുമായ ലക്ഷ്യം. താൽകൾത്തവു നിർവ്വഹണത്തിൽ നമ്പിയുടെ സഹായപരസ്തമായി വർത്തിക്കേണ്ടവരാണ് പ്രവാചക പത്രിമാർ. മുഴുവൻ മാനവരാശിയുടെ മാർഗ്ഗദർശകനും പ്രവാചകനുമെന്ന നിലക്ക് മുഹമ്മദ് നമ്പി(സ)യുടെ സ്ഥാനം എത്രയും മഹത്തരമാണ്. അപ്രകാരം തന്നെ നമ്പിയുടെ ഭാര്യമാർ മുസലിം സ്ത്രീ പുരുഷമാരുടെ മുഴുവൻ മാതാക്കളാണ്.

କେବୁ କଷିତ୍ତରୁ ବୁନ୍ଦାରୁ ଗିଲିଗିଲିଙ୍କ ଏହିଦୁ  
କାଳି ଶ୍ରମିଶ୍ରିତୁଣ୍ଡଳୀଁ ହିଲିତରିଛୁ ପର  
ଯେଣିକି ସାଂରଦ୍ରଙ୍ଗଜୀଳ ହାତିକି ଚରିତ୍ରେର  
ପକଳୁଙ୍କ ଅବଲମ୍ବନିଶ୍ରିତୁଣ୍ଡଳୀଁ ହାତିକିଲାଙ୍କୁ.

ରାଷ୍ଟ୍ରକଳ ଅବିଦୁନ୍ତ ବ୍ୟାପ୍ତିରେ  
ଯିରୁଣ ଆଗେ ଉତ୍ସମାଧିରୁଣ୍ୟ ଅବି  
ଦୁରେତ ପରିମାର୍ଗରେଣ୍ୟ ଉତ୍ସମ୍ଭୂତ ନବୀ  
ଯୁଦ୍ଧ ଶର୍ମିକ ଜୀବିତରେଣ୍ୟ ପ୍ରକାଶ  
ମାତ୍ର ବଶିଥୁବୁ ଅତୁତେଣ ବେବେଶର  
ଆଗୁସରିକେଣମେନ୍ୟ ଆରାୟିକେଣ  
ମେନ୍ୟ ରାଜ୍ୟ ସାରେପାତେଶ ନନ୍ତରୁ  
କ, ସାରି ଭାବୁମାର ଆତେଲ୍ଲାଙ ଅବସା  
ଣିଚ୍ଛିକେଣାଙ୍କୁ ଦୂର ପ୍ରମତ୍ତତିଲ୍ଲୁ  
ହେତିକ ସୁବ୍ୟାନୋଗଞ୍ଜିଲ୍ଲୁ ମତିମିନ୍ୟ  
ଲ୍ଲୀପିକୁକ ଏକନାତାଯିରୁଣ୍ୟିଲ୍ଲ ସମିତି.  
ପ୍ରୁଣତ ରୈମିକ ଵିରିକତିରେଯିଥୁ  
ସାଂତ୍ବପତିରେଯିଥୁ କୁଣ୍ଡିଚ୍ଛ ପ୍ରସଂଗିକବୁ  
କରୁଥ ବେବିକ ମାରଗତିରେ ଜଗତେତେ  
ସମରୋଧୁକରାକବୁକରୁ  
ଚପ୍ରୁକ, ପିତ୍ରିତ କାଲେଦାତରୁରେବକୁନାରୋଦ  
ଆତେଲ୍ଲାଙ ଵିଶମିତ୍ର୍ୟ ସୁବ୍ୟାନକରିଥୁ  
ଆହୁର୍ମ୍ଭାବ ପକରିଷ୍ଣଜ୍ଞିଲ୍ଲୁ  
ବ୍ୟାପ୍ତି-ବାକିଲ୍ଲୁ ପ୍ରବୃତ୍ତିରୀତିଲ୍ଲମୁଛ୍ଲ  
ହୁଏ ବେବୁଥୁବୁ ନବିତ୍ତିରେ  
ସାଯମିଲ୍ଲ ଏକ ଉତ୍ସମିଶ୍ର ପତାକ  
ବା ହାକ ନା ଯି କେବା କୋଣ୍ଠାଙ୍କ ପିତ୍ରିକ  
କରୁଥୁ ପ୍ରୁଣତୁ ଅବିଦୁନ୍ତ ଜୀବିଚ୍ଛିରୁ  
ନାତ. ନବିଯୁଦ ଆଗୁଶ୍ରମିତ ଉତ୍ସ  
ତିରିର୍ଦ୍ଦ ପତାକ ବା ହାକ ନା ଯି  
କେବାଳୋଙ୍କ ପିତ୍ରିକରୁଥୁ ପ୍ରୁଣତୁ  
ଅବିଦୁନ୍ତ ଜୀବିଚ୍ଛିରୁନାତ. ନବିଯୁଦ  
ଆଗୁଶ୍ରମିତ ଉତ୍ସମରେ ବୁଦ୍ଧିଅନ୍ତର  
ବିବରିକୁନାତ କାଣ୍ଙୁକ: “ନିରକ୍ଷର  
ହୀରକ ଅବରିଳନିନ୍ଦା ତଥା ଓରୁ  
ପ୍ରବୁଚକଳ ନିଯୋଗିଷ୍ଟିବନାଙ୍କ ଆଲ୍ଲା  
ହୁ. ଅଭେଦା ଅବରକ ବେବି ବାକ୍ୟ  
ଅଶି ଓତିକେବାଦୁକୁକରୁଥୁ  
ଅବର ସାଂସ୍କରିଚ୍ଛକୁକରୁଥୁ  
ବେବିଥୁ ତଥା  
ଜଣାନବୁ ଅଭ୍ୟସିଷ୍ଟିକୁକରୁଥୁ ଚପ୍ରୁ  
ନ୍ତି.”

விஶுவப்ரத்திமாரை ஏழூறியவும் மார்க்கிளங்க வருடத்தி போதிக மாய வர்ணாபூக்கிடூக்கலேவாக் அவருடை ஸஹ யாகர்ஷிக்கான் கபடவிஶாஸிக்கதும் கபடவிஶாஸிக்கதும் ஸுயமாயி ஶ்ரீ சூப்ரோஷான் வூர்த்துநெடி ஹூ பிரஸ்தாவ முளைாயாக். கபடவிஶாஸிக்கஶ் பிரவா பக பாந்திமாரூரை சொலிக்கிற ஹூப் காரை தூர்முறைகளா நடத்தி: ‘பள்ளகாரை எட்டும் பேமாளிமாருவெட்டும் மக்களு ஸாலோ னினாசல். னினாசல் வழிநைதோ ஏற்றுவருத்திரெட்டியும் ஸமூஹியிருவெட்டியும் மகிழ்தீகிலும். ஹூ மூறாமுடி னினாசல முழுபூக்கிளிக்கிடுக்கயான். அயாகை

பத்திரிகைகளின் சிலரெல்லூங் நவீ(ஸ)யே ஸிராகளிக்குமென்று அதனுடை நவீக்கைத்தில்லூஞ் உறையாய் பிசாரவேலக்கு புதிய கருக்கல் கிடூ மென்று அவர் வழாலோலிச்சு. தன்னுடை யூர ஸப்ரீண்டல் டிரித்தகர்த்து கொள்க் கூவியோட்டுஞ் தொழிலாருடை அனங்களை வாண்கியுங் ஸ்டோரா டிரைல்லுங் பதிமங்கு வர்யிசுதாயி களை முனாலிவுக்கல் அதனுடை வெய்ராயி.

ഒക്കെല്ലാഴിക്കുന്നപക്ഷം വലിയ പ്രമാണിമാർ നിങ്ങളുമായി വിവാഹാദ്ധ്യർമ്മന നടത്തും. എന്നാൽ സൃഷ്ടത്തിൽ ജീവിക്കാം.

හු මාතිලි පෙප්පායික ප්‍රාලෝඛ  
නළඟල් කෙතිතිරාස් ගඩියුර තැරුමා  
රෙණිගිකිලදු මගුසුජාග් සහජමාය  
ඡර්බලදු මූලිගිත්ති ඉත්කුස්කමය  
පටවිත්තිලාස් තැපැලුනු අතිකාල  
වතුශේරුන යුතු ප්‍රතෙක බායුතක්ක්  
ගිවේදාස් බෙවම අවර ජුම්මලපු  
දුතියිල් කුළුනුව බවතු අවර අවර  
ලොයික්ස්පුළුරිලුන ආතුළාන පට  
විතුළායි තුළං ජෙතුළුවාර ලැති  
කමාය පකිංචා ප්‍රතාපවු එතිත්‍යා  
ගිළුවරමාගෙනු අලුවහු අවර  
ුණුත්තිශ්‍ය. වුරුණුගැස් වාකාංක්‍යීලිස්  
“ප්‍රවාචක පත්තිමාර, සායාරණ  
ස්ත්‍රීක්ලපුළුවලතු ගැඹුර, ගැඹුර  
කොනුක්කාඟුඟී සංසාරිකරුත.  
මගොරොගමුනුව පිත් කොතියුරාස්  
අත් කාරණමායෙකු. මරුඛයිල්  
සංසාරිකු. විදුක්ංඡිල ඇඟිලියා  
තුඟී ක්ෂියුක. ප්‍රාය ‘ඡාපිලියා’  
කාලගෙතුපුළුව අභිගෙනාරුඟී  
පුගිත් නඩකරුත. අලුවහුවිගෙනු  
අවගේ දැඟතෙනයු අගුසාරිකුක;  
දැස්‍යාවිගැස් මාලිගුණුඥ්‍යිලිගිනින්  
ගැඹුල සංගුඩමාකාගාස් අලුවහු

ନୀଲକଳ ମୁହା ମୁହା ନବି(ସ) ଯୁଗ ରେ  
ଶ୍ଵାଙ୍ଗ ଏତ୍ତେଣ୍ଟୁ ମହାତମାଙ୍କ. ଆପ୍ର  
କାରି ତଥା ନବି ଯୁଗ ଦୋଷ୍ୟମାର୍ଦ୍ଦ  
ମୁଖ୍ୟମି ନିର୍ମତୀ ପୃଷ୍ଠାଷ୍ଟମାର୍ଯ୍ୟ ମୁଶ୍କୁବନ୍ଦ  
ମାତାକଳ୍ପାଙ୍କ. ଆବର ମାତ୍ରକିର୍ତ୍ତାକି  
ନୟାଲିତ ନିର୍ମାଣ ଅବର ନେତିକୁ ପରିଚ୍ୟ  
ଜୀବିତ ମାର୍ଗ ଆନ୍ତର୍ଯ୍ୟାଵାଙ୍ମ ଚେତ୍ୟଣେ  
ତାଙ୍କ.

## സ്വത്തേമായ തെരഞ്ഞെടുപ്പ്

ବୁନ୍ଦୀରାଜାଙ୍ଗିଲ୍ୟୁ ହେଉଥିବା କୁଳପତ୍ର  
ଯଂବୁରାଜାଙ୍ଗିଲ୍ୟୁ ବିଶେଷତାରୀତି ପ୍ରବାଚ  
କାନ୍ଦୁରାଜାଙ୍ଗିଲ୍ୟୁ ବିଶେଷତାରୀତି ପ୍ରବେଶ  
ଯାଇ ପ୍ରଚାରାଜାଙ୍ଗିଲ୍ୟୁ ବୁନ୍ଦୀରାଜାଙ୍ଗିଲ୍ୟୁ-ହା  
ବିଶେଷ ପାଠାରାଜାଙ୍ଗିଲ୍ୟୁ ସାଧାରଣ ଉଚ୍ଚଶତ୍ରୁଵେଚ୍ଛ  
ପ୍ରବାଚକ ପତ୍ରମାର୍ଗ ଗତ୍ୟକରମିଲ୍ଲାଜାନ୍ତି  
କଲ୍ପ ଆପ୍ରକାରଂ ଚେତ୍ୟତର. ତଣଙ୍ଗଜୁର  
ଭରତାବ୍ୟ ରୁଦ୍ଧ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଜୀବିତ ରୀତିଯୁ  
ଏତ୍ୟୁ ନିରଣୀତ ବନ୍ଧତ୍ୟତିରେଣ୍ଟିଯୁ  
ଆଜଜୀବନ୍ଧୁବର୍ତ୍ତତିରୀଯିରିକର୍ତ୍ତାରେ, ମନ  
ମିଲ୍ଲାମନ ଦ୍ୱୟାରେ ନିଜେତ୍ୟୁ ଅନ୍ତେହ  
ତିରେଣ୍ଟ କୃତ୍ୟତିର ଭାଗାକାବ୍ୟୁକ  
ଏକ ନିଲକ୍ଷଣାତ୍ମିକାଙ୍ଗିଲ୍ୟ ଆତ. ନବି  
ଆବରିକଳ ମୁଷ୍ଟମୁଖୀତର ତରରାଜୀନାଟକ  
କାଳି ସାତକ୍ର୍ଯୁ ନାହକି. ଆନ୍ଦୋଳା  
ଆବରିକଳ ବୁନ୍ଦୀରାଜାଙ୍ଗିଲ୍ୟ ବେଚ୍ଛ ନୀଟି.  
ଏକିଲ୍ୟୁ ଆବରିତରମ୍ଭା ନିରାଶିକିଲ୍ଲାକର୍ଯ୍ୟ  
ବୁନ୍ଦୀରାଜାଙ୍ଗିଲ୍ୟ ନବି ତିର୍ଯ୍ୟମେନିଯୁକ୍ତ  
ସନ୍ତର ସହଚାରିତମାନୀ ଆବରି ଆଭି  
କାମ୍ଯମାନୀ କରୁତିଥାର.

ରୁପ ଶତ ହୁଅ ଏଣ ଯେବାରୁ  
ସ୍ଵାତନ୍ତ୍ର୍ୟଂ ନାହିଁକୁ ପଣ୍ଡିତଙ୍କୁ  
ଦୋଷମାର୍ଗକୋରୁ ସ୍ଵାଵରଳୀବସରମାଣୀ  
କେବିନାହାତ. ତାଙ୍କିରେ ସାମାପନ  
ତିଲୁଙ୍କ ଆତିଗାଯୁଷ୍ମତ୍ତ ସମରତିଲୁଙ୍କ  
ସମେଯାରୁ ନବିଯୁଦ ସହଯାତ୍ରିକର  
ବାକୁଂ ଆତ୍ମପଣ୍ଡିତ ଲଭ୍ୟମାଵୁନ ପ୍ରତିହଳ  
ତିରିତ ପୁରଳୀବକୁଣ୍ଠ କାନ୍ଦୁମାନ  
ପ୍ରଥମକ ପଞ୍ଚମାର୍ଗକ ସାଧିତ.

“தான் தோடுதல் அன்றை வெளிப்பூட்டுதலே:  
தினங்கு முயில் ஸ்ரவலோகாயிகாரவும்  
பளவும் பிரதாபவும் கேவலம் தூஷம்  
என்.” பிரவாசக பத்ரிகையுடைய ஜிவிதம்  
இல்ல பாவன உறுதியுமாயி வஸயப்பு  
நான் காரணம் நவீனமாயிரும் தொழுப்பு  
ஸ்ரீகிரிப்புதூகொள்ளல்லன்று அவரையு  
தெரு எடுத்து சாக்ஷாத் ஜிவிதாலி  
லாஷம் அதாயிருநென்னும் நவீனம்  
சுதைகள்கூம் மிதிஞ்சிக்கும் ஏரு  
போலை வேஷயுமிகுப்பு.

നിന്മരുന്നു സാധാരണ ജീവിതം എന്തു  
മാത്രം അശകാർന്നതാണോ അതെനെന്ന  
അശകാർന്നതായിരുന്നു അവിടുത്തെ  
ജീവിതവും. അതിരുക്കുന്ന ആളുഡാണേയെ  
തത്തയോ സുഗളോഗാസക്തിയോ ഉണ്ടാ  
യിരുന്നെന്നു ഇല്ലാറണ്ടതിനർമ്മാണില്ല.  
അവിടുന്നു ഉണ്ണേക്കയു ഉണ്ണർന്നിരിക്കു  
കയും ചെയ്തിരുന്നു; ചിലപ്പോൾ സന്തു  
ഷ്ടങ്ങും മറ്റു ചിലപ്പോൾ അസന്തുഷ്ടങ്ങു  
മായിരുന്നു. ചുരുക്കത്തിൽ മനുഷ്യ ജീവി  
തത്തിൽന്നേ എല്ലാവിധ അവസ്ഥാരു  
ഞഞ്ഞും അവിടുത്തെ ജീവിതത്തിലും  
കാണാം. സവൃംഖ മാതൃകയായിരുന്നു  
അവിടുത്തെ ജീവിതം എന്ന ഏക  
വ്യത്യാസമാണുണ്ടായിരുന്നത്.

ଭାର୍ଯ୍ୟ ମାରୋକ୍ ଆଜେ ଯଦୁ ରେତ  
ବାତଲୁଗୁଡ଼ିଲାଙ୍କ ନବି(ସ) ବର୍ତ୍ତିଶ୍ଚ  
ତ. ପ୍ରିଯକିରଣଙ୍କୁଏ କେଷଳାପଦାରମ  
ଅନ୍ଧ ପୋଲ୍ୟୁ ଆବରୁଦ୍ଧ ଅନ୍ଧିଶ୍ଵରଂ  
ମାନିଶ୍ଚ ନବି(ସ) ତୃଜୀଶ୍ଵିକୁଣ୍ଡ. ନବି  
ଯୁରେ ହୁ ସନ୍ଦେହିବୁ ବାତଲୁବୁ

അല്ലോ ഹുവിനിഷ്ട പ്ലേട്ട്; എക്കിലും ദിനിൽ അനുവദനിയമായാറു കാര്യം അനുവദനിയമാറു മല്ലാതാ ക്കുമാർ ഈ വാസ്തവം അതിക്രമിക്കരുതെന്ന് നമ്പി(സ) എയ് പ്രത്യേകകം ഉണ്ടാക്കുകയും ചെയ്തു വിശ്വുല പത്തനിമാൻ നമ്പിക്ക് വലിയ വിശ്വാസമായിരുന്നു. അവരുമായി അദ്ദേഹം രഹസ്യങ്ങൾ കൈമന്നുമയിരുന്നു. രഹസ്യ സുക്ഷ്മിപ്പിൽ വീഴ്ച വരുത്തിയാൽ അവരെ ഗുനങ്ങാഷിക്കുകയും ചെയ്തിരുന്നു. ഭർത്താവ് വിശസിച്ചേൽപ്പിച്ച രഹസ്യങ്ങൾ യ മാർമ്മം സുക്ഷ്മികളും അതിൽ വണ്ണന ചെയ്യാതിരിക്കലെുമാണ് പത്തനി ധർമ്മം.

ഉംഗമനുസരിച്ച് ഒരാളുടെ വീടിൽ റാത്രി കഴിക്കുകയും ചെയ്തിരുന്നു.” (സാദുൽ മഅദ് വാ: 1, പേ: 38)

സ്നേഹവും വിശ്വാസവുമുള്ളതോടൊപ്പം സ്വകൂടുംബത്തെ വിചാരണ ചെയ്യുന്നതിൽ അതീവ ശ്രദ്ധാലുവായി രുന്നു നബി(സ). നബിയുടെ പരിപാരക നായിരുന്ന അനസ് (റ) പറയുന്നു: “പത്ര വർഷക്കാലം താൻ നബി(സ)യെ പരിപാരിക്കുകയുണ്ടായി. സുദീർഘമായ ആകാലയളവിൽ ‘ചെ’ എന്നുപോലും അദ്ദേഹം എന്നോട് പരിശീളിപ്പ് ചെയ്ത ഒരു പ്രവൃത്തിയെ കുറിച്ച് അതെത്തിനു ചെയ്തുവെന്നോ ചെയ്യാത്ത ഩനിനെ കുറിച്ച് അതെത്തുകൊണ്ട് ചെയ്തിപ്പിൾ എന്നോ അദ്ദേഹം എന്നോട് ചോദിച്ചിട്ടില്ല.” ഒരു വശത്ത് സ്നേഹത്തിന്റെയും കരുണയുടെയും ഒരു വിശാല പ്രപഞ്ചം: മറുവശത്ത് ദിനി വിഷയങ്ങളിൽ പിട്ടുവിച്ച ചെയ്യാത്ത ശുരവ പ്രകൃതാളം നബിയിൽ നാം കാണുക. സന്താം കാര്യങ്ങൾക്ക് നബി(സ) ആരോടും ഒരിക്കലും പ്രതികാരം ചെയ്തിട്ടില്ല. എന്നാൽ ദിനിന്റെ കാര്യത്തിലാണെങ്കിൽ അദ്ദേഹം യാതാരലം ഭാവവും പൊറുക്കുമായിരുന്നില്ല. ആശുശ്രയേജോടും അടുത്ത ആളായി മറ്റാരുണ്ട്? ഒരിക്കൽ സഹിയു(റ)യെപ്പറ്റി ആശുശ്രയേജോട് മുഹൂ

കാരം പറയുകയുണ്ടായി. “സഹിയുടെ കവിൽ ചെറുതായി എന്നത് അത്ര നിസ്സാര കാര്യമാണോ?” റിസുലിന്റെ നിശ്ചിതമായ മറുപടി നോക്കുക: “കുലി നെപ്പോലിയും കലുഷമാക്കാൻ പോന്നതാണ് നീ പറഞ്ഞ വാക്ക്.” ഭാര്യമാരോടുള്ള റിസുലിന്റെ സ്നേഹാതിരേക്ക് തിരെൻ്റെ ഒരു വശമാണ് ഈ വിവരണം. കേവലം മാംസനിഖിലമായ സ്നേഹം പൂലർത്തുന്നവർ സന്താം കാര്യങ്ങളിൽ എപ്പോഴും കുടിലമനസ്കരും ക്രൂഡരും കുറരുമായിരിക്കും. അതിനു ഭംഗം വന്നാൽ അവർ കോപിച്ചു കലിത്തുള്ളൂ. എന്നാൽ ദൈവത്തിന്റെയും മതത്തിന്റെയും കാര്യത്തിൽ എന്തു ചെയ്യുന്നുവെന്നത് അവർക്ക് പ്രശ്നമായിരിക്കില്ല. എന്നാൽ ഇതിനു വിപരിതമായിരുന്നു നബിയുടെ സഭാവം. സന്താം സുവഭ്യാഗം അഭ്യന്തരം പത്രനിമാർ പരലോക കാര്യങ്ങളിൽ ദത്തശ്രദ്ധരായിരിക്കണമെന്നായിരുന്നു റിസുലിന്റെ ശാര്യം. പ്രവാചക പത്രനിമാരുടെ പദ്ധതി എന്തുമാത്രം മഹോന്മാണാം അതിനുന്നുസരിച്ച് അവരുടെ ബാധ്യതകളും കുട്ടാം. അവർ ചെയ്യുന്ന തെറ്റിനു ശിക്ഷ ഇരട്ടിയായിരിക്കും. “പ്രവാചക പത്രനിമാരേ, നിങ്ങളിൽ ആ

രജിലും പ്രത്യേകശമായൊരുമം പ്രവർത്തിക്കുന്നതായാൽ അതിന് മൂലി ശിക്ഷകിട്ടുന്നതായിരിക്കും. അല്ലാഹുവിനെ സംബന്ധിച്ചേടുതോളം അതുതുക്കും ഏഴുപ്പം മാണം. അല്ലാഹുവിനെയും അനുസരിക്കുകയും സുകൃതം പ്രവർത്തിക്കുകയും ചെയ്താൽ റണ്ടിട്ടി കുലി ലഭിക്കും. ഉത്തമമായ ഭാഗം നാം അവർക്ക് ഒരുക്കിവെച്ചിട്ടുണ്ട്.”

നബി കുട്ടാബവത്തിന്റെ ഭാരിച്ച കടമകളെ കുറിച്ച ചിന്ത റിസുലിനെ സദാ അലട്ടിക്കൊണ്ടിരുന്നു. ദുർഘാവിനു പുനഃ പകരം പരലോക സഭാഗ്രയും തേകാൻ അനുനിമിഷം അദ്ദേഹം ഭാര്യമാരും പ്രോത്സാഹിപ്പിച്ചിരുന്നു. താൻ റാത്രി നമസ്കരിക്കുന്നോൾ ഭാര്യമാരും തന്നോടൊപ്പം ആ മഹാഭാഗ്യത്തിൽ പങ്കാളിക്കളാവണമെന്ന് നബിക്ക് നിർബന്ധമുണ്ടായിരുന്നു. വാതിൽക്കൽ വല്ല യാചകനും വന്നാൽ അവരെ അവകാശ ദായിക്കുന്നു കുറിച്ച് റിസുൽ അവരെ തെരുപ്പെടുത്തും; വല്ല അതിപിഡ്യും എത്തിപ്പുക്കാൽ പരിചരണത്തിനു അവരെ പ്രേരിപ്പിക്കും. ഇടക്ക് പത്രനിമാരും വിളിച്ചു കൂട്ടി അവരുടെ പരലോകം നോക്കാൻ താനാളം മല്ലെന്നും അതിനായി ഓരോരുത്തരും ആവുന്നതു പ്രവർത്തിക്കണമെന്നും ഉണ്ടത്തിക്കലും റിസുലിന്റെ പതിവായിരുന്നു. ●